



"Gården" går til filmen

"Gården" går til filmen

Meget snart får vi mulighed for at se en film om eTwinning projekter, hvor elever fra "Gården" (Sønderris, Aurskolen) deltager og fortæller om deres oplevelser. EU finansierer platformen eTwinning, som giver mulighed for, at elever kan samarbejde på tværs af de europæiske grænser.

Onsdag den 23.9.2020 mødte en journalist og en filmmand op på "Gården", hvor der var lavet aftale med 8.A og deres lærer Eva Larsen om at deltage i en ny dansk eTwinning-film, som STIL (*Styrelsen for IT og Læring*) producerer. Filmens fokus er, hvad eleverne oplever og lærer ved at samarbejde virtuelt med deres europæiske jævnaldrende på eTwinning.

Inden optagelserne var alle formaliteter i form af samtykke-erklæringer m.v. udfærdiget. Eva Larsen var forberedt til fingerspidserne, eleverne var synligt spændte, informeret om, hvad der skulle ske,



og hvilke forventninger der var til dem og deres gruppe. Derudover havde 4 elever indvilliget i at blive interviewet enkeltvis.

Det projekt, eleverne arbejder med, handler om at skabe miljøbevidsthed hos børn og unge under overskriften: "CRECS – creating really environmentally conscious students".

De øvrige samarbejdspartnere er fra Holland og Frankrig. Det fælles sprog er engelsk, og alt fore-

går online. Klasserne er inddelt i grupper, så f.eks. gruppe 2 samarbejder med den hollandske og den franske gruppe 2. Grupperne havde lavet spørgsmål til hinanden – og fik stort indblik i den Corona-hverdag, som vedrører og berører dem alle.

De elever, som efterfølgende blev interviewet, havde forinden modtaget spørgsmålene, så de havde haft tid til og mulighed for at forberede sig. Spørgsmålene var f.eks.:

Hvad synes du om at deltage i dette eTwinning-projekt med elever fra andre lande?

Hvad gør du / din familie derhjemme for at tænke mere på miljøet? - og hvorfor tror du, det er vigtigt?

Hvordan var det at snakke med elever fra Holland og Frankrig? Har du lært noget ved at snakke med dem – og hvad?

Hvad kunne du fortælle, som du tror, er spændende og vigtigt for dem i Holland og Frankrig?

Det bliver spændende at se det endelige filmresultat. Stay tuned! – more to follow.



Lisbeth Kodal

